

La lettre de l'ASPHAN

N°29



Association de
Sauvegarde du
Patrimoine
Historique et
Artistique de
Nozay et sa région

Janvier 2015

Coup d'envoi et bilan de l'année 2014 de janvier à mai!

Exposition « Paysages »

Du 10 janvier au 28 février

Quoi de neuf
à
L'ASPHAN !



L'année 2014 a débuté avec une très jolie collection privée de Paul Segalen, sur le thème du « Paysage ». En effet, ces œuvres originales sont uniques par l'utilisation de différentes techniques de gravures, de l'estampe à la lithographie en passant par la gravure du bois ou cuivre.

Les pièces majeures de cette exposition étaient les œuvres d'Henri Rivière, grand maître de la gravure de l'école bretonne, mais également celles des frères Beltrand, d'André Dauchez et de René Potier, présentées lors de cette exposition.

La médiation scolaire a été entièrement créée par Anne-Claire afin de faire découvrir à la classe de CP, de l'école Ste Marie, les techniques et l'art de la gravure.



L'arrivée d'Estelle ! Début février

Nous avons eu la joie d'accueillir Estelle Roul à l'ASPHAN, pendant 5 mois.

Estelle préparait son « Master professionnel 2 en valorisation du patrimoine économique et culturel ».

Elle a donc effectué son stage au sein de l'association, afin de préparer son mémoire dont les sujets concernaient la médiation scolaire, l'histoire de Grand Jouan (programme 2015) et le remontage des ateliers de Pompières à la carrière de la Pierre Bleue.

Elle a également beaucoup aidé les bénévoles et les salariés dans leurs tâches quotidiennes.

Enfin, elle a encadré des groupes scolaires pour la médiation, participé avec la commission histoire à la préparation de la rétrospective sur l'histoire de l'école d'agriculture de Grand Jouan et procédé à la mise à jour de notre site internet.

Nous la remercions vivement de son implication et serons heureux de la retrouver très bientôt puisque Estelle continuera à œuvrer à nos côtés en tant qu'adhérente de l'ASPHAN.

Nous la félicitons également pour l'obtention de son diplôme et lui souhaitons bonne route pour la suite.



Les balades au fil du temps

Tout au long de l'année, nous avons proposé aux scolaires de la région, nos balades « Au Fil du Temps ».

Cette démarche a été plus qu'appréciée, un gros succès, car toutes les classes de l'école Ste Marie et plusieurs classes de l'école St Joseph d'Abbaretz y ont participé.

En effet, nous avons décliné les balades « Au Fil du Temps », afin de les adapter aux élèves de l'école primaire puis de l'école maternelle.

Le parcours proposé débutait à l'office du tourisme pour se terminer au jardin public et avait comme support pédagogique différents jeux (cartes postales anciennes en comparant le paysage avant/après, nommer les monuments du jardin public, le château de la Touche,...).

Cette balade a permis aux élèves, professeurs et parents accompagnateurs d'avoir un autre regard sur cette commune qu'ils pensaient pourtant connaître déjà !



L'ASPHAN propose toujours ces balades au public (uniquement en groupe), alors si l'histoire de la ville de Nozay ou de son Vieux Bourg vous intéresse, n'hésitez pas à nous contacter.

Exposition FRAC « Vidéos souvenirs »

Du 18 mars au 26 avril



Nous avons pu vous faire découvrir deux œuvres venant de la collection FRAC Pays de la Loire. Elles traitaient des deux thématiques soulevées par le dispositif « Ecriture de Lumière » :

- Mémoire / Souvenirs
- Inconnu / Découverte



1-2 rue Gaston Veil de Michel Gerson.

Une œuvre interactive qui propose de déambuler dans l'appartement de l'artiste, à la rencontre de ses souvenirs quotidiens, personnels et universels. Michel Gerson est un artiste nantais qui travaille en immersion. Il utilise divers supports et techniques pour traduire chaque élément qui constitue son univers.

2-L'inconnu des grands horizons de Laurent Tixador et Abraham Poincheval.

Un film qui raconte le voyage de Nantes à Metz de ce duo d'artistes « aventuriers ». Cette œuvre vidéo retrace leur périple de rallier Nantes-Caen, puis Caen-Metz en ligne droite, utilisant uniquement une boussole pour se repérer.

Cette exposition a été boudée par les écoles, car les œuvres proposées étaient trop anciennes. De plus, le média « vidéo » semble moins convenir à ce public.

Nous ferons une pause sur notre partenariat avec le FRAC en 2015 et rechercherons un travail sur des œuvres contemporaines plus exploitable en milieu scolaire.

**Un renouveau est prévu en 2015, grâce à une artiste Nozéenne !
Plus d'infos sur notre prochaine « Lettre de l'ASPHAN ».**

Exposition « Découverte couleur et forme »

Du 9 mai au 1^{er} juin



Bernard Chopin est venu nous présenter son univers. Cet artiste à multiples facettes a transformé pour l'occasion l'église du vieux bourg en atelier de création. En effet, les visiteurs et les scolaires ont pu découvrir son métier et ses œuvres. Peintures, sculptures, linogravures, une vraie découverte de couleur et de forme qui ont émerveillé les petits comme les grands.



Trois classes (CP, CE1 et CM1) de l'école Sainte Marie de Nozay sont venues voir l'exposition et ont été accueillies par l'artiste. Après avoir fait le tour de l'exposition avec les élèves, Monsieur Chopin leur a présenté différentes techniques utilisées en terminant par une démonstration.

« Festival D'une Pierre 3 Coups »

Le 15 juin de 14h à 21h



Avec la collaboration de « l'Arête Inutile et l'Astico », l'ASPHAN a célébré une fois de plus le festival d'1P3C.

Les groupes « La belle bleue, les Innocents du Village, Furax et U.B » nous ont fait découvrir leur univers.

Une fête de la musique acoustique, une exposition d'œuvres où le public était au rendez-vous avec le soleil.



Cependant, nous avons accueilli un peu moins de personnes cette saison, pour un souci de communication. Nous nous rattrapons pour 2015 !

Tout c'est bien passé dans la bonne humeur et la convivialité.



Merci aux spectateurs et aux artistes qui se sont prêtés au jeu.

Nous sommes contents de cette journée et nous vous donnons rendez-vous cette année, le week-end du 20 juin 2015 !

« Dans le visuel des élèves »

Du 19 juin au 20 juillet



Une très belle exposition sur le travail formidable de photographies entre des élèves de CM2 de l'école de la pierre bleue et des 6^{ème} des collèges Jean Mermoz et St Joseph de Nozay. Dans le cadre du dispositif « Ecriture de Lumière » avec la communauté de communes de Nozay, les élèves ont présentés leurs réalisations. Une résidence du collectif Bellavieza, J.Blin, G.Chevrier et B.Arridiaux les ont accompagnés pour ce projet.



Date à retenir :

L'ASPHAN vous convie à son assemblée générale :

**Le samedi 28 mars 2015
à partir de 15h00**

« Nous comptons sur votre présence. »

Exposition « Grand Jouan »

Pour 2015, une rétrospective sera menée autour des landes de Grand-Jouan. En effet, il y a tout juste 200 ans, la commune de Nozay vendait les Landes de Grand-Jouan, premier pas vers la formidable histoire de l'école Nationale d'Agriculture.

L'ASPHAN va, pendant un an, mettre en exergue, cette vaste épopée.



« Les bénévoles sont dans l'action ! Ils préparent l'exposition sur « Grand Jouan » !

Votre aide sera la bienvenue !



« Jeu de l'oie »



Un peu
d'histoire !

Voici un petit avant-goût sur l'histoire de Grand Jouan, du jeu de l'oie aux petits chevaux...

Le haras de Grand Jouan

En 1838, quelques années après la fondation de l'école de Grand Jouan, le département de Loire-Inférieure profite du haras de l'école pour tenter une expérience d'amélioration des races chevalines de nos campagnes, essentiellement des petits chevaux bretons. Il s'agit également d'en encourager la reproduction, et de familiariser les éleveurs avec les bonnes méthodes et soins à apporter à leur cheptel. Le Conseil Général fait ainsi placer à Grand Jouan des étalons de petite race (barbe, arabe ou navarin), comme en 1865, où 2 étalons impériaux font le service de la station de Nozay, et assurent la saillie de 47 juments. Malheureusement, leur nombre et leur qualité ne répondent pas forcément aux besoins des campagnes ; il est plutôt demandé des demi-sang anglais et des percherons de petite taille. Après quelques décennies d'amélioration du système, l'augmentation du nombre des juments saillies à Nozay à la fin du XIXe siècle est jugée considérable, et le Conseil Général émet le vœu que le nombre d'étalons de la station de Nozay soit encore augmenté... l'opération est donc une réussite, et l'école de Grand Jouan n'y est certainement pas pour rien.

Suite à la défaite de 1871, une loi de 1874 relative à la défense et l'organisation militaire du pays impose le recensement des chevaux. Pour d'obscures raisons, elle est peu respectée à Nozay, d'où un nombre considérable de PV du ministère de la guerre, créent un grand émoi dans le pays, et entraînant l'intervention du préfet.

Yohann Gourdon

Nous espérons que le livret joint vous donnera envie de venir découvrir nos expositions, conférences, jeux,....

Le calendrier prévisionnel 2015

JANVIER

- Exposition de Marine Provost « Fantômes » : du 20 /12/2014 au 10/01/2015 prolongée jusqu'au 22/01/2015
- TAP (période 3) : du 05/01/2015 au 06/02/2015

MARS

- Evénement « Germaine Tillon » par Campagn'art : le 21 mars à partir de 18h00
- Assemblée générale : le 28 mars 2015 à 15h00

AVRIL

- Exposition de Monsieur Beasley et Daniel Nouvel : du 29/04/2015 au 30/05/2015
- Concert organisé par la CCRN : Le dimanche 5 avril 2015

MAI

- Exposition de Monsieur Beasley et Daniel Nouvel : du 29/04/2015 au 30/05/2015
- Conférence sur l'histoire de Grand Jouan et de l'agriculture au 19^e siècle par R.Bourrigaud : date non défini



À vos agendas !

JUIN

- Exposition « Arête Inutile » : du 02/06/2015 au 21/06/2015
- Festival 1P3C : le samedi 20 juin 2015 (de 13h à 23h)
- Exposition « Grand Jouan » : à partir dimanche 21 juin 2015
- Ouverture de la carrière de la pierre bleue : mi-juin, le mercredi, samedi et dimanche de 14h à 18h.

JUILLET

- Exposition « Grand Jouan » : tout le mois de juillet (permanences les dimanches)
- LAL, atelier taille de pierre à la carrière de la pierre bleue : le 22 juillet 2015
- Ouverture de la carrière de la pierre bleue tout le mois de juillet, le mercredi, samedi et dimanche (horaires : de 14h à 18h)
- LAL, balades sur le thème des arbres et de la botanique : dates non définies

AOÛT

- Exposition « Grand Jouan » : tout le mois d'août (permanences les dimanches)
- LAL, bibliothèque à la carrière de la pierre bleue (avec hamac) : le 08 août 2015
- LAL, atelier taille de pierre à la carrière de la pierre bleue : le 19 août 2015
- LAL, ciné pour enfants dans l'église : le 26 août 2015
- Balades : dates non définies

SEPTEMBRE

- Exposition « Grand Jouan » : jusqu'au 20 septembre 2015 (permanences les dimanches)
- JEP : le 19 et 20 septembre 2015
- Balades : dates non définies
- Conférence sur l'évolution du paysage dans notre région : date non défini

OCTOBRE

- « Graines d'automne », rand'automne à Abbaretz : le 18 octobre 2015

DECEMBRE

- Veillée de l'ASPHAN : date non définie



ASPHAN

25, rue du Vieux-Bourg

44 170 NOZAY

02.40.79.34.29

asphanozay@gmail.com

www.asphan.fr

