



L'agenda

Samedi 11 février

Assemblée Générale de l'ASPCHAN :

15h00 à la Maison de l'ASPCHAN

Dimanche 14 mai

« sortie des adhérents de l'ASPCHAN »

Le lieu reste à définir mais reprenez cette date !

Dimanche 18 Juin

« Dans le sillon de Jules Rieffel »

Pour la Journée du Patrimoine de Pays : jeu découverte en voiture

ASPCHAN



Association de Sauvegarde du Patrimoine
Historique et Artistique de Nozay et de sa région
25, rue du Vieux-Bourg - 44170 Nozay - Tél : 02 40 79 34 29
E-mail : asphanozay@aol.com

Bulletin de liaison N°17 Janvier 2006

J'♥ mon patrimoine

Et je le défends tellement que je n'ai pas eu le temps d'informer les adhérents de l'ASPCHAN de tous les événements récents et importants.

Ce bulletin de liaison déclinera sur tous les tons, toutes les raisons de ce manque de publication dont je demande pardon.

Que les mois à venir vous apportent plaisirs, désirs, sourires, ...

Et pour finir merci encore et encore de nous soutenir.

*Bonne et heureuse année
à chacun d'entre vous.*

Ca.P.
pour le C.A. de l'ASPCHAN



Bulletin rédigé et imprimé par l'ASPCHAN.
Directrice de la publication Catherine Palès

Un rallye chaud chaud chaud ...

Le 19 juin, fut la journée la plus chaude de l'année. Le soleil avait décidé de se surpasser lors de la Journée du Patrimoine de Pays. Mr Bellayer avait concocté des questions ardues pour emmener les participants du rallye à la découverte du patrimoine de Nozay. Tout au long de la journée ils ont souffert de la chaleur. Les neurones fondaient dans leurs boîtes crâniennes.



Dans des lieux souvent insolites, Les participants ont été déroutés, par les interventions des comédiens « la Fidèle Idée » venus pimenter la balade. Tout ce beau monde avait donc bien mérité un petit rafraîchissement dans les locaux de l'ASPHAN.

C.P.

... et toujours pas de raton-laveur !

Plus de **100** personnes sont venues voir l'exposition « fer et verre utiles et décoratifs » que nous avons aussi préparée pour la Journée du Patrimoine de Pays en juin :

120 objets en fer exposés, dont :

- 1 cloche
- 4 pinces
- 5 ustensiles de cuisine
- 6 fers à repasser
- 8 sculptures
- 9 fers à cheval
- 1 fer à vache
- 12 outils coupants et taillants
- 20 marteaux
- 20 boîtes
- 20 petits outils et divers

160 objets en verre exposés, dont :

- 3 dames jeannes
- 5 ustensiles de laboratoire
- 10 bocaux
- 10 objets utilitaires
- 12 verres fous
- 15 vases
- 30 bouteilles fantaisie et sérigraphies
- 50 flacons et divers ... mais Toujours pas de raton laveur.

D.N.



Qui est Toussaint Heureux ?

A peine né, l'atelier généalogie de l'ASPHAN a reçu un beau cadeau. En effet un descendant de la famille de Jean Toussaint Heureux a eu la gentillesse de nous envoyer l'arbre généalogique de Robert Heureux (son père). On y voit apparaître, sur 5 générations, les petits-fils et les petites-filles de Jean Victoire Claude Heureux qui fut maire de Nozay de 1792 à 1813, mais aussi des oncles et tantes Ce précieux document est bien évidemment consultable à l'ASPHAN. Si vous aussi, vous voulez enrichir les archives, rejoignez Vanessa et son groupe pour faire des recherches ou croiser les arbres généalogiques de vos ancêtres ou d'un personnage qui vous intéresse. Pour connaître les dates des ateliers contactez l'ASPHAN C.P.

Votre avis nous intéresse ! Votre crayon aussi...

Que pensez-vous du Bulletin de Liaison, de son contenu, de sa forme, de ses illustrations, de sa périodicité, ... ? Que souhaiteriez-vous y trouver de plus, ou bien de moins ? Merci d'envoyer à l'ASPHAN toutes vos suggestions et remarques. Si vous avez un article, un message ou une annonce à communiquer aux adhérents de l'ASPHAN transmettez-les à Christophe. Ils paraîtront dans le bulletin n° 18, en avril 2006. C.P.

Les jeux d'antan

Une chaise tressée en jonc, une flûte taillée dans la branche du sureau, un moulin à eau Vous souvenez-vous de ces jouets que l'on fabriquait avec tout ce que la nature nous offre ? Si oui, contactez la commission carrière qui souhaite retrouver leur mode de fabrication. Si vous avez des schémas ce serait encore mieux !

F. C.

L'ASPHAN au Pays des fées

Pour leur deuxième sortie, les adhérents de l'ASPHAN ont vadrouillé du côté des Marches de Bretagne. Les 26 participants ont été merveilleusement guidés dans l'univers de Madame de Sévigné, au château des Rochers. Après un pique-nique et une balade dans les ruelles serpentant entre les maisons à colombages de Vitré, la troupe a pris d'assaut le château-fort médiéval. La collégiale de Champeaux et son calme propices à la méditation étaient une bonne transition pour arriver au Pays des fées. Au pied de leur palais de schiste rouge plusieurs fois millénaire, les membres de l'ASPHAN se sont laissé envoûter par l'atmosphère mystérieuse qui se dégageait du lieu. A vrai dire personne ne sait s'ils sont tous revenus de la Roche-aux-Fées. C.P.

Trois mois d'ouverture

Cette année l'église était, comme les années passées, ouverte à la visite tous les jours de la semaine sauf le lundi. De mi-juin à mi-septembre 808 personnes sont tombées sous le charme de l'édifice. Les Capétiens avaient pacifiquement envahi la nef sous la forme d'une exposition prêtée par l'HIPPAC (Histoire et Patrimoine du Pays de Châteaubriant). Un grand merci à tous les guides bénévoles qui n'ont pas hésité à réserver leurs dimanches pour faire découvrir l'histoire du lieu.

C.P.



Les Journées Européennes du patrimoine vues de la Lune

« Je croyais que les nuits de pleine lune étaient réservées aux sorties des loups garous. Hors, ce soir, depuis mon tapis étoilé ce que j'ai aperçu en bas ne ressemblait en rien à ces êtres malfaisants. On aurait plutôt dit qu'un gigantesque serpent de lumière ondulait par les chemins et routes du Vieux-Bourg de Nozay. Un long murmure et des éclats de rire montèrent vers moi. Ce drôle de reptile s'arrêta devant le château de la Touche, où Léopold Hugo et Sophie Trébuchet dinaient sous les arbres. Ils sont donc ressuscités ?

Il avança jusqu'au prieuré St Saturnin, derrière la cure et voilà qu'un homme se mit à lui parler. C'était François de Boisrobert, le prieur, qui tentait certainement de l'amadouer afin de ne pas être dévoré.

L'animal se mit à dessiner des méandres à travers le jardin public. Je l'aperçus sur le chemin qui mène au lavoir. Il s'y arrêta devant des femmes vêtues de noir et masquées de blanc qui l'avaient du linge. Cela me rappela un conte breton où les lavandières hantaient les lavoirs. Puis il

reprit sa route à travers le Vieux-Bourg et fit une embardée en apercevant entre les arbres une forme blanche ressemblant à un fantôme. Brusquement il entra dans l'ancienne église éclairée de mille et une bougies. Il se scinda en plusieurs faisceaux de lumière. Il me sembla entendre de la musique. Des effluves de soupe à l'oignon vinrent chatouiller mes narines. Je n'avais jamais contemplé un tel phénomène une nuit de pleine lune. J'ai appris depuis qu'il s'agissait de la balade nocturne des amoureux du patrimoine serpentant dans la nuit à la lueur des lampions. Quel beau moment de convivialité cela dût être !» F.C.

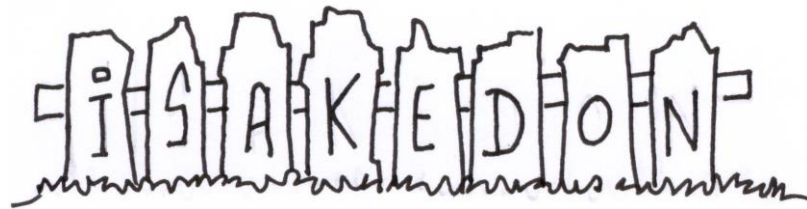


Pierre bleue - schiste - pierre

bleue - schiste – pierre bleue

Quand on aime On ne compte pas...

Nous connaissons l'omniprésence de la pierre bleue à Nozay ! Et pourtant, dans le dernier bulletin de liaison, nous annoncions avec fierté que les 320 fiches déjà remplies représentaient 50% du patrimoine en schiste de Nozay. Grave erreur de calcul !... car ce sont aujourd'hui 1063 fiches qui témoignent de l'utilisation de cette pierre dans la commune. Un immense merci aux bénévoles de l'ASPHAN, à Gaëlle stagiaire ainsi qu'à Olivier, TIGiste, qui ont fait un remarquable travail, arpenté le territoire et bravé les intempéries pour amasser ce trésor. Celui-ci constituera la « clef de voûte » de l'exposition que le Conseil Général consacrera en 2007 au schiste qui reflète l'identité du Pays de Châteaubriant.
CP et CaP



Clin d'œil sur ISAKEDON

Le réseau ISAKEDON continue son bonhomme de chemin et traque le patrimoine en schiste depuis plusieurs mois. Plus de 3300 fiches et plusieurs milliers de photos sont déjà disponibles. Tel un gigantesque puzzle nous reconstituons notre riche patrimoine de pierre bleue, néanmoins fragile et menacé. Sans attendre l'exposition de 2007, au château de Châteaubriant, de multiples initiatives sont prises pour restituer cet inventaire au public local. Le deuxième numéro du « journal ISAKEDON » est en gestation et sera bientôt disponible dans les 10 communes du réseau. La grande aventure de l'année 2006 sera l'élaboration d'une brochure, destinée à promouvoir l'histoire et le

schiste - pierre bleue - schiste

Les « riches heures » du recenseur

Depuis un an, nous nous activons à recenser le patrimoine en schiste sur la partie nord-est de Nozay où se trouvait autrefois la plupart des carrières. Nous avons ainsi pu admirer les très belles demeures richement ornées que se sont fait construire les exploitants carriers. Nous avons aussi contemplé de remarquables manoirs du 16^{ème} siècle, à Coisbrac, aux Grées, au Maire, ainsi que les vestiges plus anciens du château qui a reçu la visite de François 1^{er} à la Ville-au-Chef. Nozay était autrefois une châtellenie. Les maisons en pierre bleue des cultivateurs ont aussi leur beauté. Elles comprennent souvent des granges et des étables. Plus typiques, les clôtures en palis, et les beaux hangars dont les murs sont également constitués en très hauts et très larges palis. Leurs dimensions sont parfois si impressionnantes que l'on se demande, comment nos ancêtres ont pu mettre debout des masses pareilles, sans les casser. Nous avons aussi trouvé des timbres, des auges,

Pierre bleue - schiste - pierre



des tables avec leurs bancs et de très belles croix et calvaires sur le bord des routes ainsi que de magnifiques affleurements de schiste.

Nous avons eu le privilège de faire des photos dans une carrière qui n'est plus exploitée. Elle contenait encore ses cabanes de carrier. Le trou d'exploitation gardait la trace des barres à mine que l'on enfonçait dans la pierre pour y déposer de la poudre noire. Celle-ci en explosant, fissurait la pierre, que l'on pouvait ensuite sortir, pour la tailler ou la scier. Nous avons pris d'autres photos plus amusantes, comme par exemple un bouc qui habitait un ancien fournil, un âne qui gardait un puits ou encore un chien qui avait pour niche une soue à cochon. Nous avons pu constater que notre commune possède un patrimoine très important, qui devrait être mieux mis en valeur pour faire le bonheur des touristes.
C.L.

L'idée a fait son chemin

Le C.I.P (Centre d'Interprétation du Patrimoine) est au cœur des projets de l'ASPHAN qui désire créer un lieu de mémoire pour sauvegarder et faire vivre l'histoire et le patrimoine de notre région. Si nous n'y prenons garde, ce patrimoine de pierre bleue si caractéristique va disparaître d'ici peu. Le C.I.P. sera là pour conserver la mémoire des hommes qui ont extrait et utilisé la pierre, travaillé et vécu de son exploitation. Il regroupera deux lieux chargés d'Histoire et d'histoires : la carrière du Parc et « l'Arche de Pierre ». Les deux sites seront reliés par une balade de 4 kms à travers le bourg. Des bornes explicatives jalonneront ce sentier d'interprétation du patrimoine. L'ouverture au public de la carrière du Parc au printemps 2007 est la première phase de cette aventure qui enthousiasme tant l'ASPHAN et dont nous reparlerons certainement. Y.T. et C.A.P.



L'Arche de Pierre

Depuis quelque temps déjà, l'ASPHAN essaye de trouver un nom pour désigner l'ancienne église St-Pierre-aux-Liens, la cure, la maison Guitton et la maison de l'ASPHAN qui forment l'îlot central du Vieux-Bourg.

L'« Arche de Pierre » semble séduire l'ensemble des membres du C.A.

Le mot « **Arche** » a une triple signification : un sens religieux, un autre architectural et le dernier plus imagé, représentant l'ouverture sur la diffusion culturelle.

Quant au mot « **Pierre** » il désigne à la fois le nom du saint patron protecteur de la paroisse de Nozay et rappelle la pierre bleue qui identifie notre petit pays. Qu'en pensez-vous ? Y.T.

La perle rare.

Un sondage archéologique a été réalisé les 28 et 29 septembre par deux archéologues du Service Régional de l'Archéologie (Benoît ODE-ingénieur et Francis SAINT-GENEZ conservateur) dans le cadre de l'étude préalable à une nouvelle tranche de travaux réalisés par la Conservation Régionale des Monuments Historiques.

Ce sondage, très limité en surface (2m²) a permis de montrer que les niveaux

superficiels de la cour située au nord de l'église ont déjà été perturbés par des travaux d'assainissement probablement réalisés entre le milieu du XIX^{ème} et le début du XX^{ème} siècle.

Néanmoins, des niveaux archéologiques ont pu être mis au jour à 60cm environ. Ils ont été datés du Moyen-Age et ont livré quelques objets dont une perle en pâte de verre bicolore. A cette époque le secteur était occupé par le cimetière paroissial de l'ancien village de Nozay.

Texte de Benoît ODE



Des images plein les yeux.

Après le lancement de la commission 'images du patrimoine' en 2004 et la création des cartes postales, l'équipe s'est un peu reposée sur ses lauriers en 2005. Mais elle redémarre en 2006 avec des projets et des images plein la tête.

Ces images dansent devant nos yeux, toutes plus belles les unes que les autres, elles nous invitent à la découverte et à la sauvegarde du patrimoine. Pour les apprivoiser, nous allons les amadouer avec nos mots, des textes et des paroles. Comme nous ne sommes pas suffisamment nombreux pour tout faire (une aide serait la bienvenue !) nous allons débiter par deux endroits stratégiques, où nous savons qu'il existe déjà de multiples clichés : la vieille église et la carrière du Parc.

La récolte s'annonce prometteuse...

Si vous voyez vous aussi de belles images, des photos



anciennes, de beaux dessins ou de magnifiques croquis, apportez-les

à l'ASPHAN. Certains d'entre eux seront certainement publiés par nos soins... R.P.

Les 103 randonneurs

Toujours plus loin et toujours plus nombreux. Au cours de l'été, en sillonnant les 7 circuits (préparés en partenariat entre l'Office de Tourisme et l'ASPHAN), les 103 randonneurs ont découvert le patrimoine bâti ainsi que l'histoire de la région de Nozay. Le patrimoine naturel a fait l'objet d'une randonnée particulière, où l'on a pu apprécier les « paysages de Saffré ». Les autres animations correspondaient à la reconduction de la programmation 2004. C.P.

Quelques citations de Clément Marot (1496-1544)

Poète, valet de chambre de François 1^{er}. Il a séjourné à Nozay et était l'ami de Pierre Pirault dit Jean des Grées, seigneur de la Touche.

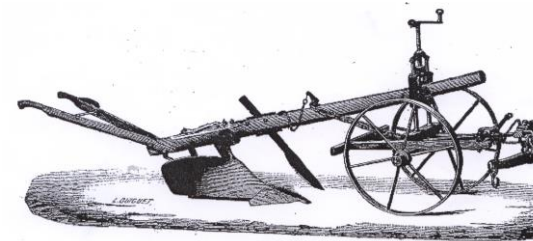
Tout vient à point à qui peu attendre.

*Sur le printemps de ma jeunesse folle,
je ressemblais l'arondelle qui vole
Puis ça, puis là : l'âge me conduisait,
Sans peur ne soin, où le cœur me disait.*

*Plus ne suis ce que j'ai été,
Et ne saurais plus jamais l'être ;
Mon beau printemps et mon été
On fait le saut par la fenêtre.*

*Amour, tu as été mon maître,
Je t'ai servi sur tous les dieux
O si je pouvais deux fois naître,
Comme je te servirais mieux !*

l'exposition et jusqu'en novembre 2006 « des charrues & des hommes » au château de Châteaubriant. Sous l'impulsion du CICPR de Treffieux (Centre International de Culture Paysanne et Rurale) diverses animations sont programmées pour faire connaître et accompagner cette thématique. L'ASPHAN fait partie de ce collectif d'associations et s'occupe plus particulièrement des randonnées qui traverseront le territoire de mai à octobre 2006. A l'occasion de la journée du Patrimoine de Pays le 18 juin 2006 nous vous proposons de partir « dans le sillon de Jules Rieffel » (1806-1886). Un jeu découvert vous révélera le domaine sur lequel ce célèbre agronome a fondé une école réputée et mis en pratique de nouvelles techniques agricoles. Ca.P.



Des charrues dans la rue

Le Conseil Général propose depuis le 8 juillet 2005