



L'agenda

Du 24 au 29 octobre

à Saffré Symposium de la forge Européenne
« Techniques traditionnelles, métiers de demain »

Du 25 au 28 octobre

Colloque international
« Techniques de travail de la terre,
hier et aujourd'hui, ici et là-bas »

Contactez nous pour avoir les dates des
ateliers schiste ou des ateliers généalogie

Le 3 février 2007

Assemblée Générale de l'ASPHAN

ASPHAN

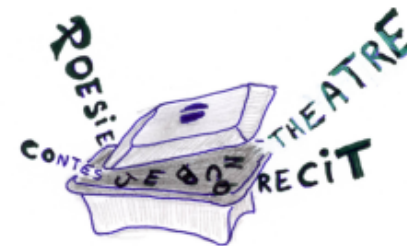


Association de Sauvegarde du Patrimoine
Historique et Artistique de Nozay et de sa région
25, rue du Vieux-Bourg - 44170 Nozay - Tél: 02 40 79 34 29
E-mail: asphanozay@aol.com

Bulletin de liaison N° 19 Octobre 2006

Au menu : la recette des Graines d'Automne

Prendre une petite centaine *d'amoureux des mots* ;
Les installer dans un cadre enchanteur ;
Allumer la lumière et les projecteurs ;
Faire monter la température en musique,
chansons et saynètes comiques ;
Arroser de cocktails étranges...
(Attention à faire le bon mélange !)
Saupoudrer d'un zeste de folie...
Et déguster jusqu'au bout de la nuit
Cette *terrine de mots*.



Art du 16^{ème}, art du 21^{ème}.

Qui a dit que taguer les murs étaient un art moderne ? Je dirais plutôt que c'est ancré au plus profond de nos racines : les hommes des cavernes dessinaient déjà sur les parois rocheuses.

Les 16 et 17 septembre 2006, à l'occasion des Journées Européennes du Patrimoine, deux époques de peintures murales se sont côtoyées dans les locaux de l'ASPHAN. D'une

jeunes graffeurs Nozéens installés dans le jardin de la vieille cure. Ils ont donné libre cours à leur imagination en « bombant » devant les visiteurs, d'abord surpris, puis intéressés par leur travail. Leurs dessins n'avaient rien de décalé, bien au contraire, puisqu'ils s'inspiraient des lieux.

En même temps, à l'église du Vieux-Bourg de Saint-Sulpice-des-Landes, d'autres graffeurs exerçaient leur art de façon similaire.



part, non pas la préhistoire, mais le 16^{ème} siècle avec les peintures murales représentant les martyres de St Blaise et St Etienne, réalisées avec des pigments naturels peints sur de la chaux. Et d'autre part le 21^{ème} siècle, avec de

La totalité des réalisations sera visible dans l'ancienne église de Nozay du 4 novembre 2006 au 31 mars 2007 lors de l'exposition « Graffs d'hier et d'aujourd'hui ». F.C.

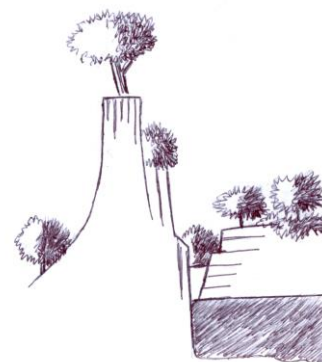
L'exposition : « Arbres Remarquables » A porté ses fruits

Avec l'automne, est arrivé le temps de cueillir les champignons, de ramasser les châtaignes et de faire le bilan de la saison estivale. Le nombre d'entrées pour l'Enclos du Vieux-Bourg est en évolution constante depuis 2001. Cet été 422 visiteurs ont été comptabilisés. Après une petite enquête, on sait ainsi que 149 personnes sont venues visiter l'Enclos, 153 sont venues pour voir l'exposition consacrée aux arbres remarquables, les 120 autres sont juste venues faire un petit tour. CP



Faire carrière à Nozay...

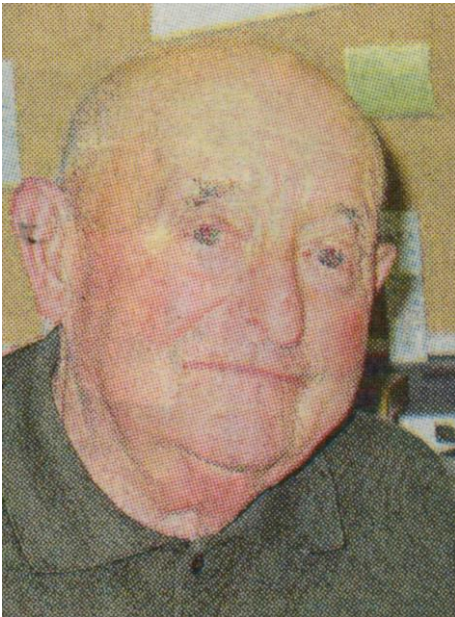
Enfin, plutôt « faire des travaux à la carrière du Parc ». Grâce au soutien fidèle de la fondation Langlois, à celui du département et à celui de la communauté de communes, le portail de la carrière s'entrouvre. Le choix des devis étant fait, le site va lentement mais sûrement se métamorphoser pour recevoir en 2007 ses premiers visiteurs. Projetez-vous dans le futur ! Prenez votre livret d'interprétation au bâtiment d'accueil et laissez-vous guider. Cet écrin de verdure est sécurisé, alors pas de danger vous pouvez vous promener sans crainte. Une fois la balade



terminée, n'avez-vous pas déjà l'impression d'en savoir plus sur la lande, le schiste et les carrières ? **Alors, vous entrez dans la carrière ? ...**

CP. et Ca. P

Triste fin d'été pour l'ASPHAN.



Jean Bizeul était l'un des "arbres remarquables" de l'ASPHAN. Solidement enraciné dans le sol Nozéens, il fût l'un des premiers à refuser que l'église paroissiale du Vieux-Bourg soit rasée et tombe définitivement dans l'oubli.

Membre fondateur de l'association, il n'a cessé, depuis 1979, de mettre toutes

ses compétences au service de la sauvegarde du patrimoine. Inlassable conteur d'Histoire et d'histoires, inlassable professeur de gestes bien faits, inlassable et discret artisan du "bien vivre ensemble", il nous a quitté le 23 août.

L'ASPHAN a perdu son "président d'honneur".

Elle pleure avant tout un ami, et partage le chagrin de son épouse, de ses enfants, et de toute sa famille.

Magali, Françoise, Colette, Johann, Bruno, Marijo, Christiane, Catherine, Jean, Daniel, Catherine, Christophe, Nicole, Roselyne, Brieuç, Brigitte, Marc, José et Yvan.

L'agent du patrimoine veut dormir le matin.

Les horaires de présence de Christophe, au local de l'ASPHAN,

ont été modifiés. Il lui devenait de plus en plus difficile de s'organiser pour concilier ses différentes missions. Dorénavant, les ouvertures au public se feront les **mercredis, vendredi et samedi, de 14h00 à 18h00**. Ce n'est pas pour autant qu'il sortira plus tard du lit, mais par contre cela lui permettra de terminer le recensement sur les communes Marsac, Saffré et Vay ; de suivre les travaux de la carrière ; de travailler d'avantage avec les scolaires ou de fixer des rendez-vous à l'extérieur. Donc, vous pourrez vous aussi, savourez tous les bienfaits d'une sieste avant de venir frapper à la porte de l'ASPHAN. Ca.P

Les nouveaux Nozéens d'autrefois

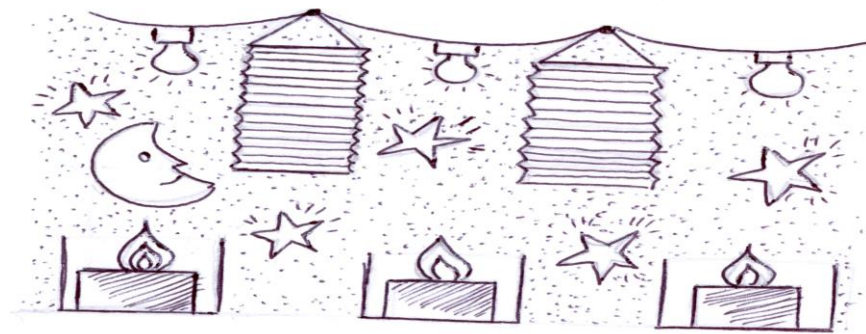


Depuis quelque temps, l'atelier généalogie constitue grâce, aux registres de l'état-civil qui se trouve à la Mairie, une table des naissances. Pour l'instant, seules les années de 1900 à 1905 sont terminées. On trouve dans cette table un résumé de l'acte. Si vous voulez la consulter, vous le pouvez lors des ateliers généalogie qui ont lieu le vendredi soir à partir de 20h30. Les dates en sont les suivantes : 10 et 24 novembre ; 8 et 22 décembre. V.J.

ressurgissent, comme Alexis Peslerbe, la famille Mary du relais de Poste, Anne de Bretagne, François 1^{er} et bien d'autres encore. La cour du Grand-Monarque se fait belle avec son collier de photophores ! De l'escalier médiéval s'échappent les notes d'un accordéon et d'une bombarde. De mystérieux visages de pierre observent impassibles, la place de la Beurrerie. Il est temps

Nozay by night

Ce samedi 16 septembre, le soleil est couché.



Le mauvais temps annoncé n'est pas au rendez-vous et c'est tant mieux. Le jardin public accueille les promeneurs-aux-lampions qui arrivent par petits groupes. Cette année la balade nocturne s'offre un petit tour en « ville » à la rencontre de l'histoire locale. La laiterie de la Boulnois, le Pré Vert, la Tannerie, le cimetière protestant ou les maisons à perrons jalonnent le parcours. Venu du passé, des personnages

d'entamer la grande descente vers le Vieux-Bourg. Les petites jambes commencent à se fatiguer, quelques lampions s'éteignent. L'actuelle église St-Pierre crève la nuit, sous les halos des projecteurs. Les peupliers embaument, l'automne est proche. Encore un mot sur le domaine de la Touche et le curé Hillereau, puis le Vieux-Bourg laisse deviner ses vénérables demeures.

Comme chaque année l'antique église joue les vedettes avec sa haie d'honneur de lumière. Une bonne odeur de chocolat nous invite à entrer. Chacun peut s'asseoir, se reposer et évoquer gaiement toutes les découvertes inattendues de cette belle balade nocturne. Y.T.

C'est de saison... un peu de tout sur..... le châtaignier et la châtaigne.

Etymologie : du grec castanéa...de Kastanis ville antique de la province du Pont (actuelle Turquie).

Mythologie : la châtaigne était le gland de Zeus.

Origine : Asie Mineure (Liban).

Durée de vie : 1000 ans

Taille maximale : 30m

Langage floral : les fleurs du châtaignier désignent la justice et l'équité.

Méditer sous cet arbre pour trouver un équilibre dans ses pensées.

Le châtaignier fleurit dans sa 20^e année, sa production est plus importante entre 40 et 60 ans d'âge.

Excellent bois de charpente, son odeur repousse les mouches et de ce fait les araignées n'y tissent pas leurs toiles.

Le châtaignier était nommé « L'arbre à pain ».

Aliment fortement énergétique la châtaigne possède des caractéristiques nutritionnelles originales : glucides abondants, riche en potassium, en fibres, contient du magnésium, des vitamines du groupe B, des vitamines E et C.

Aujourd'hui la consommation de châtaignes est passée du statut d'aliment « basique » à celui d'aliment « coup de cœur ».

Légende : courtisée par Jupiter l'une des nymphes de Diane, Néa, préféra se tuer plutôt que de perdre sa vertu. Pour lui rendre hommage, Jupiter le maître des dieux transforma sa dépouille en un arbre majestueux le Casta Néa, dont les fruits garnis de piquants, symbolisent cette triste aventure. D N.

